|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Autor(i):** | | | | |
| **Naziv nastavne jedinice:** | | | | |
| **Korelacija sa predmetima:** | | **Razred:** | | **Broj časova za realizaciju:** |
| **Tema:** | | **Izvori i materijali, nastavna sredstva:** | | |
| **SADRŽAJ** | | | | |
| **Ciljevi časa** |  | | | |
| **Ključna pitanja ( pojmovi)** |  | | | |
| **Ishod časa** | |  | | |
| **Korelacija sa predmetima** | |  | | |
| **METODOLOGIJA** | | | | |
| **Aktivnosti** | | |  | |
| **Tok aktivnosti i finalni proizvod** | | |  | |
| **Završne ili dodatne aktivnosti** | | |  | |
| **Evaluacija** | | |  | |
| **KULTUROLOŠKI ASPEKTI** | | | | |
|  | | | | |

KLJUČNI ELEMENTI

|  |  |
| --- | --- |
| LOTS (Lower Order Thinking Skills ) – veštine razmišljanja nižeg reda – zapamtiti, razumeti, primeniti |  |
| HOTS ( Higher Order Thinking Skills) – veštine razmišljanja višeg reda – analizirati, stvarati, procenjivati |  |
| Kulturološki aspekti | |
| Kontekst – interkulturalni elementi, kulturna svest i razumevanje, životne veštine, višestrane perspektive, gradjanska aktivnost | |
| Metodologija | |
| Aktivnosti: zagrevanje, uvodni deo časa – uvodne aktivnosti, povezivanje sa prethodnim znanjem; oblik rada: individualni, u paru, grupi, plenum.... | |
| Tok aktivnosti i finalni produkt: pravljenje postera, pisanje pisama, priča, pravljenje prezentacija, takmičenja, kvizova, diskusija..... | |
| Završne ili dodatne aktivnosti: Povratna informacija, izložba, domaći zadatak, prezentacije | |
| Evaluacija: samoevaluacija, evaluacija u paru, vršnjačka evaluacija, evaluacija nastavnika, posmatranje, zadaci, testovi..... | |